

communiqué de presse

BASE DDA Bretagne & DDA Occitanie Émergence

plateformes dédiées aux artistes émergent·es
récemment diplômé·es des écoles d'art
de Bretagne et d'Occitanie

BASE

DDA Occ
Émergence



60 ans
1965 → 2025

Lancement
le 12 juin 2025
de 9h30 à 11h30

Cité internationale
des arts, Paris

Sommaire

Rencontre	<u>03</u>
Documents d'artistes Bretagne & BASE DDA Bretagne	<u>04</u>
Documents d'artistes Occitanie & DDA Occitanie Émergence	<u>05</u>
Réseau Documents d'artistes	<u>06</u>
Contacts	<u>07</u>

Rencontre

Depuis plus de vingt ans, les Documents d'artistes œuvrent à l'accompagnement des artistes plasticien·nes par le biais de l'édition en ligne de dossiers documentaires, de la circulation de leur travail et de la mise en réseau professionnelle, afin de constituer un patrimoine vivant de l'art contemporain.

Documents d'artistes Bretagne et Documents d'artistes Occitanie ont, respectivement depuis 2013 et 2024, lancé leurs plateformes de soutien et de découverte de la jeune création contemporaine : BASE et Émergence.

En s'associant avec les écoles d'art de Bretagne et d'Occitanie, elles proposent un outil ressource permettant d'accompagner les diplômé·es dans la documentation de leur pratique et dans sa diffusion auprès des professionnel·les de l'art et, plus largement, du secteur.

Nous avons le plaisir de vous convier à une présentation de ces sites, pensés comme des outils de prospection pour les professionnel·les et comme un véritable appui pour les jeunes artistes, dans la période cruciale de sortie d'études, au moment où l'activité de plasticien·ne, designer·euse, designer·euse graphique se met en place, assortie souvent d'une pluriactivité.

Présentation des sites BASE & Émergence
Le jeudi 12 juin 2024, de 9h30 à 11h30
à la Cité internationale des arts, Paris 4^e
18 Rue de l'Hôtel de ville

Inscription **ici**

Depuis 2009, Documents d'artistes Bretagne édite en ligne des dossiers réalisés avec des artistes visuel·les vivant en Bretagne. Ces dossiers sont diffusés dans le réseau professionnel de l'art contemporain et rendus accessibles à tous·tes sur son site web. Documents d'artistes Bretagne s'inscrit dans une dynamique de mise en réseau avec tous les acteur·ices de l'art contemporain en région, en vue d'accompagner les artistes dans leur parcours.

Documents d'artistes Bretagne intervient dans le cadre de la professionnalisation des étudiant·es de l'EESAB, sur la documentation et la communication de leur travail.

Documents d'artistes Bretagne est situé à Brest.

BASE DDA Bretagne

L'EESAB – École européenne supérieure d'art de Bretagne, Brest, Lorient, Quimper et Rennes, engage des actions pour favoriser l'insertion de ses jeunes diplômé·es dans les milieux professionnels, et leur donner une visibilité sur la scène artistique nationale. Dans cet objectif, elle a noué un partenariat avec Documents d'artistes Bretagne dont le travail d'accompagnement de la jeune création est un axe majeur.

Depuis 2013, Documents d'artistes publie le site BASE\, qui documente des artistes émergent·es formé·es par l'École Européenne Supérieure d'Art de Bretagne et récemment diplômé·es d'un DNSEP.

En 2025, le site est entièrement repensé pour mettre en lumière les parcours variés et les multiples compétences de ces artistes émergent·es.

base.ddabretagne.org



BASE\

- **111** dossiers d'artistes en ligne
- **30 à 40** nouveaux dossiers par an
- **5** ans de présence sur le site pour chaque artiste
- **les actualités des artistes** sur la page d'accueil
- **des filtres de recherche** par médiums et thématiques, par compétences professionnelles

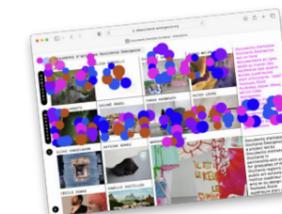
Les dossiers des artistes

- Une rubrique **Œuvres** avec de multiples combinaisons d'éditions qui permettent aux artistes de personnaliser au maximum leurs pages
- Une rubrique **Parcours** avec un CV
- Une rubrique **Repères** avec un texte de présentation de la démarche et des références sur le travail de l'artiste
- Une rubrique **Pluriactivité** pour la valorisation des expériences professionnelles des artistes. Destinée aux acteurs de divers milieux professionnels, cette rubrique permet de favoriser les opportunités de collaborations pour les artistes émergent·es et concourir ainsi à l'amélioration de leur économie.
- Une rubrique **Contact** pour la mise en relation entre les artistes et les commanditaires

Documents d'artistes Occitanie a pour mission de documenter le travail des artistes plasticien·nes et visuel·les en éditant des dossiers numériques sur son site web, selon une méthodologie spécifique commune au Réseau national documents d'artistes.

Le fonds documentaire Documents d'artistes Occitanie est la base à partir de laquelle un ensemble d'actions est régulièrement proposé dans le souci d'accroître la visibilité et la circulation du travail des artistes : visites d'atelier, commandes de textes critiques ou portraits filmés, mises en relation avec des professionnel·les de l'art.

Documents d'artistes Occitanie est situé à Toulouse.



DDA Occitanie Émergence

DDA Occitanie Émergence est un projet porté par Documents d'artistes Occitanie en partenariat avec les quatre écoles supérieures d'art d'Occitanie – **isclaT** à Toulouse, **ÉSAD Pyrénées** à Tarbes-Pau, **MO.CO. Esba** à Montpellier et l'**ésban** à Nîmes – s'adressant spécifiquement aux diplômé·es de ces écoles.

Site web mis en ligne en 2024, il s'agit d'une plateforme de découverte de la création contemporaine, qui ressemble des dossiers réalisés par les jeunes artistes, designer·uses et designer·uses graphiques, avec la complicité de l'équipe de Documents d'artistes.

À travers DDA Émergence, chaque diplômé·e peut bénéficier d'un interlocuteur privilégié autour des enjeux de la documentation du travail et de disposer d'une plateforme propice à la circulation de ce travail auprès des professionnel·les de l'art et de la création.

ddaoccitanie-emergence.org

DDA Occitanie Émergence

- **20** dossiers d'artistes en ligne, en français et en anglais
- **20** nouveaux dossiers par an
- **6** ans de présence sur le site pour chaque artiste
- **des filtres de recherche** par médiums, champs de recherche, écoles et années d'obtention du DNSEP

Les dossiers des artistes

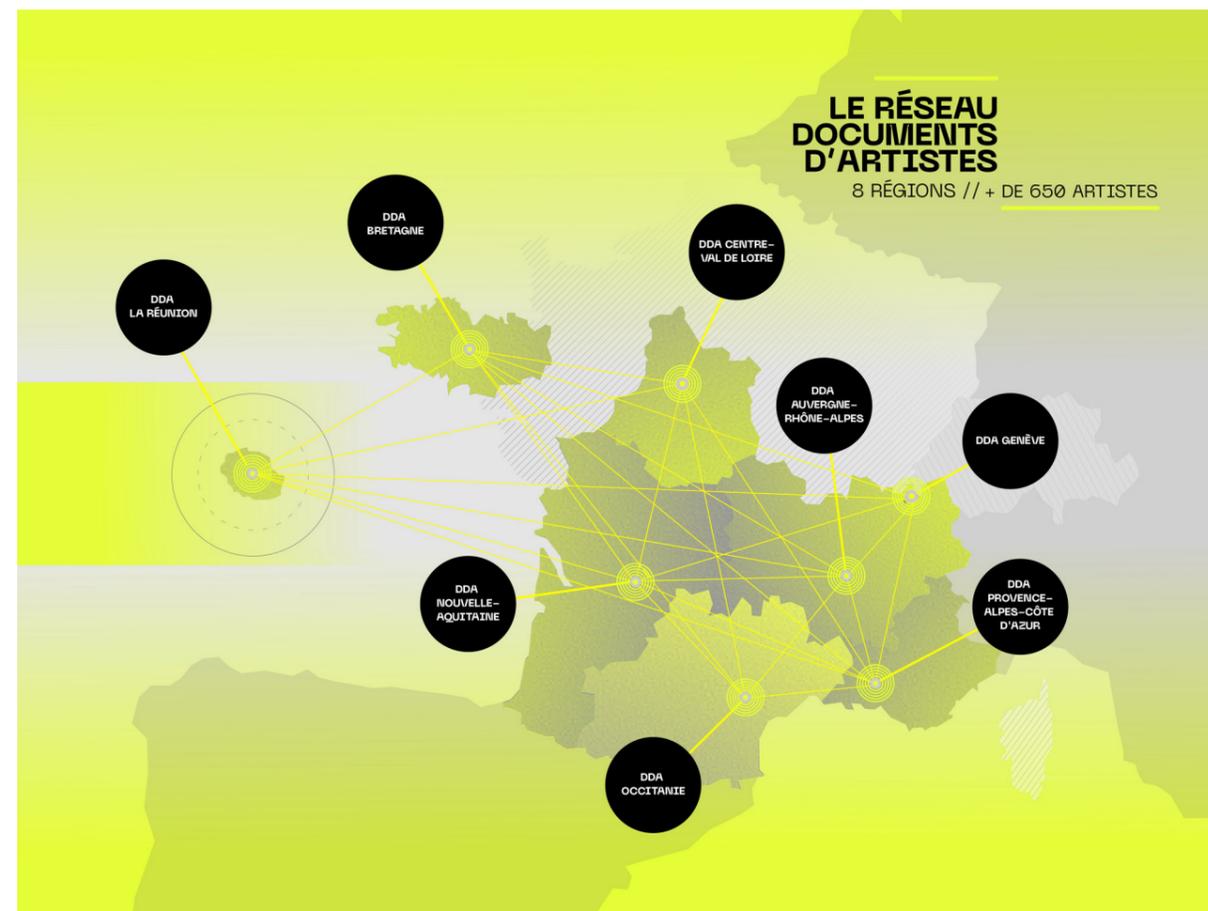
- Une rubrique **Œuvres** affiche une sélection des projets avec des vues d'expositions, des visuels extraits de séries ou des travaux uniques, des projets, achevés ou en cours, accompagnés de notices permettant d'appréhender les intentions
- Une rubrique **Repères** avec des ressources diverses pour aborder le travail : notice, textes, interviews ou podcasts, mots-clés ou références, vues d'atelier, photographies ou vidéos de making-of, ainsi que des carnets de notes ou des dessins
- Une rubrique **CV** rassemble un cv artistique exhaustif ainsi que les possibles pluriactivités, les informations de contact, les liens vers les réseaux ainsi que des fichiers téléchargeables : mémoire de fin d'études ou portfolio personnel

Réseau documents d'artistes

reseau-dda.org

Fondé en 2011, le Réseau documents d'artistes fédère les associations Documents d'artistes existant en région Provence-Alpes-Côte d'Azur, Bretagne, Auvergne-Rhône-Alpes, Nouvelle-Aquitaine, Occitanie, La Réunion, Centre-Val de Loire et Genève.

À travers des commandes de textes et de films, des visites d'ateliers, des événements publics et l'engagement de partenariats professionnels, le Réseau documents d'artistes œuvre à la visibilité et au rayonnement des scènes artistiques régionales à un niveau national et international. Le Réseau documents d'artistes met également en place des actions pour accompagner les artistes dans leur parcours et favoriser des collaborations professionnelles.



Contacts

Christine Finizio

directrice de Documents d'artistes Bretagne
base@ddabretagne.org

Stefania Meazza

coordinatrice générale de Documents d'artistes Occitanie
coordination@ddaoccitanie.org

Claire Henry

coordinatrice du Réseau documents d'artistes
claire@reseau-dda.org

Partenaires

Documents d'artistes Bretagne

Documents d'artistes Bretagne reçoit le soutien du Ministère de la Culture, de la DRAC Bretagne, de la Région Bretagne, des Départements du Finistère, des Côtes d'Armor et d'Ille et Vilaine, de Brest Ville & Métropole et de la Ville de Rennes.

École européenne supérieure d'art de Bretagne

L'École européenne supérieure d'art de Bretagne reçoit le soutien du Ministère de la Culture, de la DRAC Bretagne, de la Région Bretagne, de Brest Ville & Métropole, de la Ville de Lorient, de Quimper Bretagne Occidentale et de la Ville de Rennes.

BASE

La refonte du site BASE a bénéficié d'une aide du Ministère de la Culture – DRAC Bretagne dans le cadre du Programme de Numérisation et de Valorisation des contenus culturels (PNV) et d'une aide dédiée de la Région Bretagne.

Documents d'artistes Occitanie

Documents d'artistes Occitanie reçoit le soutien du Ministère de la Culture, de la DRAC Occitanie, du Ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse, de la Région Occitanie-Pyrénées Méditerranée et de la Ville de Nîmes.

Documents d'artistes Occitanie Émergence

Le projet DDA Émergence est financé par le ministère de la Culture – DRAC Occitanie et les quatre écoles supérieures d'art d'Occitanie : l'Institut supérieur des arts et du design de Toulouse, l'École supérieure d'art et de design des Pyrénées à Tarbes-Pau, l'École supérieure des beaux-arts de Montpellier MOCO, l'École supérieure des beaux-arts de Nîmes. Pour la réalisation du site web DDA Émergence, Documents d'artistes a bénéficié du soutien du ministère de la Culture, au titre du dispositif Culture Pro.

Réseau documents d'artistes

Le Réseau documents d'artistes reçoit le soutien du Ministère de la Culture – Direction générale de la création artistique. Il bénéficie d'un partenariat avec le Centre national des arts plastiques. Le Réseau documents d'artistes est membre du CIPAC, fédération des professionnels de l'art contemporain.

BASE \



DDA Occ Émergence

institut supérieur
des arts et du design
de Toulouse



ÉSAD-PYRÉNÉES

MO.CO.ESBA

ésban

École supérieure
des beaux-arts de Nîmes